|  |
| --- |
| **disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA periodo SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE**  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**  -- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI**  | **ATTIVITà** | **VERIFICHE** |
| conoscenze | abilità |
| Indicatore ***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** ……………………. |
| * Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;
* verbalizzare le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta;
* sviluppare la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica negli schemi motori;
* usare la lateralità del proprio corpo.
 | * Rappresentazione grafica dello schema corporeo per riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo;
* esecuzione di semplici percorsi, lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali.
* orientarsi nello spazio circoscritto.
 | * Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.
* utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per rappresentare e drammatizzare semplici e brevi storie.
 |  |  |
| EVENTUALI RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE |  |

N.B. I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento nella loro scansione temporale sono definiti collegialmente in ambito dei dipartimenti disciplinari e diventano la traccia di lavoro comune che ogni docente personalizza con l’elaborazione di contenuti e attività.

I traguardi condivisi rendono possibile effettuare prove comuni quadrimestrali.

|  |
| --- |
| **disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA periodo DICEMBRE-GENNAIO**  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**  -- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI**  | **ATTIVITà** | **VERIFICHE** |
| conoscenze | abilità |
| Indicatore ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva*** ……………………. |
| * Verbalizzare le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta;
* muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali;
* utilizzare modalità espressive e corporee in forma originale.
 | * Utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per rappresentare e drammatizzare semplici e brevi storie;
* utilizzare il proprio corpo attraverso la danza e diverse forme di drammatizzazione.
 | * Iniziare ad utilizzare, in modo adeguato, gli schemi motori di base;
* interpretare con il proprio corpo ritmi e sequenze musicali.
 |  |  |
| EVENTUALI RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE |  |

|  |
| --- |
| **Disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA periodo FEBBRAIO-MARZO**  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**  -- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI**  | **ATTIVITà** | **VERIFICHE** |
| conoscenze | abilità |
| Indicatore ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*** ……………………. |
| * Partecipare a diverse proposte di gioco, utilizzando il corpo in relazione allo spazio a disposizione o utilizzando piccoli attrezzi;
* rispettare le regole proposte nel gioco.
 | * Utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per realizzare i giochi proposti quali: staffette, attività a piccoli gruppi, lavoro a stazioni;
* creare cartelloni, striscioni sulle regole da rispettare nel gioco.
 | Percorsi, giochi di squadra, lavori di gruppo. |  |  |
| EVENTUALI RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE |  |

|  |
| --- |
| **Disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA periodo APRILE-MAGGIO**  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**  -- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI**  | **ATTIVITà** | **VERIFICHE** |
| conoscenze | abilità |
| Indicatore… ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** ……………………………………. |
| Rispettare le regole igienico-comportamentali riconoscendo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico. | Applicare nel quotidiano le regole igienico-comportamentali acquisite, rispetto ai diversi ambienti di lavoro. | Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire. |  |  |
| EVENTUALI RACCORDI CON ALTRE DISCIPLINE |  |